

Editori:

Magdalena Mărculescu
Silviu Dragomir

Fondator:

Ion Mărculescu, 1994

Director editorial:

Bogdan-Alexandru Stănescu

Redactare:

Michi Lucescu

Ilustrație copertă:

Andreea Moloccea

Director producție:

Cristian Claudiu Coban

DTP:

Vlad Condur

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României
TĂNASE, IULIAN

**Pușculița de vânătoare: carte de educație financiară
pentru copii și părinți** / Iulian Tănase; il. de Andreea Moloccea. –
București: Pandora Publishing, 2021
ISBN 978-606-978-455-6

I. Moloccea, Andreea (il.)

821.135.1

Copyright © Pandora Publishing, 2021
pentru prezenta ediție

O.P. 16, Ghișcul 1, C.P. 0490, București
Tel.: +4 021 300 60 90 ; Fax: +4 0372 25 20 20
W: www.pandoram.ro
ISBN: 978-606-978-455-6

Pandora M face parte din Grupul Editorial TREI



IULIAN TĂNASE

PUȘCULIȚA DE VÂNĂTOARE

CARTE DE EDUCAȚIE FINANCIARĂ
PENTRU COPII ȘI PĂRINȚI

Ilustrații de
ANDREEA MOLOCEA





Luna de pe cer e o monedă de aur

Viktor merge pe stradă, de mână cu mama lui. E seară. Viktor ridică ochii la cer și vede luna. Luna e plină și galbenă, arată ca un bănuț de aur.

- Mama, pot să iau cu bănuțul ăla?
- E luna, Viktor! Vrei luna de pe cer?
- Da.

Mama se înalță pe vârfuri, apucă luna cu două degete și i-o dă lui Viktor.

- Viktor ia luna și o privește. Fața lui e scăldată în lumină.
- Acum să mergem să ne cumpărăm ceva.
 - Ce vrei să-ți cumperi cu luna de pe cer?
 - O acadea.

E OK să-ți dorești luna de pe cer.
 E OK să-ți dorești nu doar luna de
 pe cer, ci și stelele sau soarele.
 E foarte bine să ai obiective înalte.
 Un obiectiv este un scop, o țintă,
 ceva la care îți dorești să ajungi.
 E bine să țințești cât mai sus.
 Unii au țințit atât de sus, încât
 au ajuns în spațiu sau chiar au pus
 piciorul pe Lună.

Exemple de scopuri: să fii un om educat,
 să fii un om bun, să înveți cât mai mult și
 cât mai multe.

Să înveți din cărți, de la oameni, de la
 viață.

Să nu te oprești niciodată din învățat.

A învăța ce sunt banii și cum se
 câștigă ei nu este mai puțin important
 decât să știi tabla înmulțirii.

Există și o tablă a înmulțirii
 banilor care poate fi învățată,
 pentru că banii înseamnă libertate:
 libertatea de a-ți cumpăra
 o carte, o jucărie, o casă,
 de a călători cât mai departe
 și așa mai departe.



Cum vorbim despre bani

Putem să ne imaginăm că banii aud tot ce spunem noi despre ei.
 Putem să ne imaginăm că banii au o memorie bună.
 Dacă vorbim urât despre bani, banii se supără și pleacă.
 Unde pleacă?
 La oamenii care vorbesc frumos despre bani.

Cineva spune:
 — Banul este ochiul dracului!
 Asta înseamnă că cineva încearcă să spună
 că banii sunt ceva rău.



Un copil întreabă:
 — Tata, e adevărat că banul este ochiul dracului?
 — Nu-i adevărat. Banii nu sunt buni sau răi. Doar oamenii pot
 fi buni sau răi.



Cineva sau altcineva spune:
 — Banii n-aduc fericirea.
 E adevărat că banii n-aduc feri-
 cirea, dar nici nu e treaba lor să ne
 aducă nouă fericirea.

În schimb, banii ne aduc lucrurile de care avem nevoie, banii ne dau libertatea de a face ceea ce ne place, de a călători, de a avea acces la educație, de a ne putea ocupa de pasiunile noastre.

Toate aceste lucruri ne fac fericiți.

Banii sunt doar un mijloc de schimb.



Un copil îi spune altui copil:
— Nu e adevărat că banul este
ochiul dracului. Mama a fost ieri la
Cărturești și și-a cumpărat o carte des-
pre îngeri. Cum ai putea să-ți cumperi o
carte despre îngeri cu ochiul dracului?!

Important e cum te folosești de banii
pe care îi ai.

Cu bani poți face și rău, dar poți
face și mult bine.

Să facem bine.



Cea mai veche monedă din lume,
care a fost descoperită de arheologi,
este staterul lydian.

Are 2600 de ani. A fost bătută (adică a fost fabricată)
în regatul Lydiei, care se afla pe teritoriul actual
al Turciei. Cântărește ceva mai puțin de 5 grame
și este făcută dintr-un amestec de aur și argint.
Acest amestec poartă numele de electrum.

Moneda se mai numește și leul lydian
(fără nici o legătură cu leul românesc!)
și poate fi văzută la British Museum, în Londra.